

IMAGIN'ACTION - COMPAGNIE DU REGARD

IMPRO JUNIOR 91

Dossier complet



Projet départemental de développement de l'improvisation théâtrale en milieu scolaire pour écoles primaires, collèges et lycées.

www.icr91.com

Un projet citoyen...

IMPRO - JUNIOR 91 est un projet d'improvisation théâtrale qui a pour objectif de proposer aux jeunes une ouverture culturelle qui sollicite leur sensibilité, leur fasse découvrir de nouveaux modes d'expression, pour se sentir mieux avec soi-même, les autres et pouvoir ainsi jouer ensemble, filles et garçons, pour le plaisir.

Notre compagnie place le jeune au centre de nos préoccupations quant à l'avenir culturel de notre quotidien.

C'est bien en milieu scolaire que le jeune doit apprendre à vivre en collectivité et construire petit à petit, son expression, sa réflexion citoyenne et son sens de la solidarité.

L'improvisation théâtrale, grâce à ses règles de vie et de jeu, se révèle être un outil éducatif et artistique donnant des résultats très positifs.

Elle invite le jeune à travailler l'imaginaire et la créativité en accord avec les règles citoyennes telles que l'écoute et le respect.



Le constat d'une école

Les écoles primaires et les collèges représentent une force de vie, un bouillonnement pour l'avenir, un espoir pour notre monde de demain !



Notre compagnie le constate depuis plus de vingt ans en travaillant auprès des jeunes dans les établissements scolaires d'Île-de-France et plus particulièrement en Essonne où notre équipe est installée depuis 1987.

Animé par un collectif de comédiens professionnels **IMPRO - JUNIOR 91** est un projet ludique qui vise à développer l'esprit d'équipe permettant aux matchs d'improvisation théâtrale de se jouer dans les établissements scolaires.

IMPRO - JUNIOR 91 permet de faire émerger les valeurs suivantes :

- Permettre à tous de s'exprimer avec son corps, sa voix, ses émotions et son imaginaire
- Créer du lien social pour vivre, faire ensemble et partager des moments de convivialité et d'échange
- Aider la mixité des rencontres (garçons et filles) en jouant ensemble ses propres histoires
- Permettre la complicité, la solidarité, et la complémentarité entre les générations (artistes - jeunes - parents - professeurs)
- Favoriser l'émergence et le développement de la citoyenneté par les règles de jeu des matchs d'improvisation (écoute - respect)
- Éviter l'exclusion et accepter les différences en découvrant le jeune dans une autre dynamique d'expression
- Construire une participation active de la jeunesse dans l'organisation d'un tournoi d'improvisation
- Développer l'accès à la culture pour tous en travaillant avec des lieux culturels du département
- Renforcer l'insertion du jeune au sein de sa classe, de son école, de son quartier, de sa ville, ou de sa famille grâce à une meilleure connaissance de soi et des autres.

C'est quoi un match d'improvisation ???

Le match d'improvisation théâtrale, dans son concept et son cérémonial, présente sous forme ludique les règles élémentaires de la vie en société.

C'est un espace de liberté où le jeune découvre les outils principaux du comédien comme le corps, la voix, les états et l'imaginaire pour composer des personnages au service de leurs histoires.

Chacun invente espaces et situations de jeu pour créer leurs univers.

Le match d'improvisation théâtrale propose donc de développer chez le jeune :

- La confiance en soi
- L'écoute des autres
- Le respect des règles données par l'arbitre et l'apprentissage du cérémonial
- L'initiative dans le jeu et la prise de risque
- L'apprentissage des choix
- L'acceptation des propositions et des différences
- L'autonomie en groupe et la prise de décision rapide.

Renouant avec la tradition du théâtre populaire, le match d'improvisation devient à la fois fête et cérémonie offrant, par son enseignement, un outil d'intégration sociale de tout premier ordre pour une vie simple en toute humilité.



Vers une relation entre les générations...

Pour qu'**IMPRO - JUNIOR 91** devienne une aventure durable, nous vous proposons de vivre ensemble et de découvrir les trois dynamiques de notre projet.



1 - LES ATELIERS DE PRATIQUE

(Artistes - Jeunes - Professeurs) - 10 heures minimum

Intégrés dans le milieu scolaire (Primaires : CE1, CE2, CM1, CM2, et collèges : de la 6ème à la 3ème) les ateliers d'improvisation sont l'occasion d'apprendre et de développer nos moyens d'expression au service d'un personnage et d'une histoire.

Ephémères et ludiques, les thèmes abordés lors des ateliers seront l'occasion de mettre en jeu des sujets citoyens en accord avec les programmes de l'éducation nationale et des professeurs.

Nous aborderons bien entendu les règles des matchs d'improvisation :

- Cérémonial (nom d'une équipe, écriture d'un hymne chanté et chorégraphié)
- Types d'improvisations (mixtes ou comparées)
- Catégories (libre, immobile, détournement d'objets, gestes imposés, à la manière de...)
- Cocus (préparation d'une improvisation : lieu, personnages, situation de départ, événements)
- Nombre de joueurs : il varie selon chaque improvisation et permet donc à tous de jouer
- Temps de l'improvisation : jouer une histoire et en trouver la fin dans une durée préalablement imposée par l'arbitre.

.....

2 - LES MATCHS D'IMPROVISATION

(Artistes - Jeunes - Professeurs - Parents) - périodes scolaires

Nous proposons avant nos interventions en milieu scolaire, différents temps de rencontre durant lesquels élèves et enseignants pourront découvrir des improvisateurs chevronnés en situation de match (matches de sensibilisation, Tournoi d'Improvisation d'Ile de France...)

La concrétisation de l'enseignement de l'improvisation théâtrale reste le match.

En organisant des rencontres régulières inter-classes et inter-établissements scolaires, nous offrons aux élèves la possibilité de se confronter à la réalité du spectacle en présence du public : élèves, parents, amis, voisins, professeurs. (un calendrier du Championnat Essonnien sera établi ensemble).

Nous souhaitons travailler avec une ou plusieurs structures culturelles de l'Essonne pour l'accueil de matchs de gala tels que :

- Un tournoi des quatre meilleures équipes.
- Journée d'improvisation : rencontre Impro-Junior suivie d'un Ring d'Impro ou d'un match d'improvisateur confirmé.
- Un match inter-génération : formateurs et équipe de notre compagnie avec les jeunes.

3 - LA FORMATION

(Artistes - Jeunes - Professeurs - animateurs - Educateurs) - week-end ou vacances scolaires

Dans l'idée d'implanter cette pratique de façon durable, il est indispensable de former des intervenants aux règles des matchs d'improvisation afin que chacun puisse s'approprier cet outil d'expression et l'intégrer au sein de sa pédagogie.

Plusieurs formations seront proposées au cours de la saison autour de l'animation d'un atelier d'improvisation, de l'arbitrage, des règles du match et du cérémonial.

Notre expérience à votre service...

Notre compagnie forme des équipes d'improvisation, depuis plus de vingt ans, dans le département et en Île-de-France.

Adultes avec les villes de

Bures-sur-Yvette, Massy, Orsay
Bruyères-le-Châtel, Monthléry,
Gometz-le-Châtel, Paris.

et enfants avec les villes de

Arpajon, Bures-sur-Yvette, Brétigny-sur-Orge, Bruyères-le-Châtel, Dourdan, Fontenay lès Briis, Chilly-Mazarin, Gif-sur-Yvette, Gometz-le-Châtel, Grigny, Le Mesnil-Saint-Denis, Les Ulis, Massy, Magny-les-Hameaux, Monthléry, Orsay, Saint Germain lès Arpajon, Saint-Jean de Beauregard, Savigny-sur-Orge.

sans oublier les salles partenaires :

L'espace Concorde d'Arpajon, le Centre Culturel Marcel Pagnol de Bures-sur-Yvette, la Salle Barbara de Gometz-le-Châtel, le Radazik, la MPT de Courdimanche, le LCR de la Treille aux Ulis, la MJC Jacques Tati d'Orsay, la MJC Bobby Lapointe de Villebon-sur-Yvette, la MJC le Studio de Limours.

Fort de notre expérience dans ce domaine (plus de 700 soirées et matchs organisés), d'une demande sans cesse croissante des établissements scolaires ainsi que d'une pédagogie bien rôdée et adaptable, nous avons aujourd'hui envie de donner une envergure départementale à ce projet :

IMPRO - JUNIOR 91.

Depuis sa création en 2004, se sont : 58 établissements scolaires du département, 1786 élèves formés, 71 rencontres dans 16 lieux partenaires pour 197 matchs d'improvisation, 75 stagiaires adultes (professeurs, animateurs, éducateurs) et 5590 spectateurs qui ont participé à notre projet **Impro - Junior 91.**





10, rue de la Sablonnière
91940 Gometz le Châtel

www.icr91.com

Infos et réservations

icr91.contact@gmail.com

06 84 81 51 31

Lucie Duhaut - administratrice, chargée de diffusion
icr91.duhaut@gmail.com - 06 87 39 87 55

Philippe Pastot - comédien, metteur en scène
icr91.philippe@gmail.com - 06 84 81 51 31

Cyril Girault - comédien
icr91.girault@gmail.com - 06 25 63 33 91

Caroline Quélène - comédienne
icr91.caroline@gmail.com - 06 79 01 39 46

Hugues Pailler - comédien
icr91.hugues@gmail.com - 06 42 46 99 86

Suivez-nous sur
[@icr.91](https://www.instagram.com/icr.91)



Nos partenaires

